



## Eventi Seconda edizione del WE - Women's Equality Festival organizzato da Beulcke+Partners con Regione Puglia

La manifestazione nazionale, a Lecce il 5 e 6 aprile 2023, dedicata alla parità di genere, evidenzierà le tematiche di Entrepreneurship and Leadership

**I**n occasione del WE Festival sarà presentato l'aggiornamento dell'Agenda di Genere di Regione Puglia, il documento di strategia regionale presentato nel 2021. Nel suo intervento al Quirinale in occasione dell'8 marzo, il presidente della Repubblica Sergio Mattarella: "Oggi non è la festa della donna e delle donne, ma si tratta di un'occasione preziosa per fare il punto della condizione femminile nel nostro Paese, in Europa e nel mondo. Ne emerge la convinzione che la strada per il raggiungimento di una parità effettiva - costituita con pienezza da diritti e da opportunità - sia ancora lunga e presenti tuttora difficoltà. Ma vi si aggiunge la certezza che questa strada va percorsa con il massimo di determinazione perché dalla condizione generale della donna in ogni parte del mondo dipende la qualità della vita e il futuro di ogni società". Per alimentare il dibattito e stimolare una risposta concreta ad aprile torna a Lecce la seconda edizione del WE - Women's Equality Festival, la manifestazione nazionale dedicata interamente alla Parità di Genere.

### Tematiche e panel

Focus della seconda edizione del festival è Entrepreneurship and Leadership, e si parlerà di contrasto alle disuguaglianze di genere, di empowerment femminile, di STEM e di linguaggio inclusivo e promossi incontri dedicati all'impresa e al lavoro, alla policy di genere all'interno delle aziende, con un'attenzione particolare alle eccellenze imprenditoriali pugliesi. Non mancheranno inoltre i dibattiti su linguaggio e inclusività, donne e conflitti, violenza di genere, donne nel mondo dello spettacolo. Il Teatro Apollo di Lecce accoglierà gli appuntamenti del festival: oltre agli esperti di settore italiani e internazionali come Ersilia Vaudo Scarpetta, astrofisica impegnata ad abbattere pregiudizi di genere nel mondo STEM, Pegah Moshir Pour, attivista di origine iraniana intervenuta al Festival di Sanremo 2023, Cristiana Scelza, Presidente Valore D, Cinzia Spanò, Presidente dell'associazione Amlet@ contro la violenza di genere nel mondo dello spettacolo, Titti De Simone, Consigliera Regione Puglia per l'attuazione del programma di governo regionale, Katia Da Ros, Vicepresidente Confindustria delega ambiente, sostenibilità e cultura, Linda Laura Sabbadini, Direttrice dipartimento sviluppo produzione e diffusione statistica Istat, Celeste Costantino, Coordinatrice Osservatorio Parità di Genere Ministero della Cultura, ed i giornalisti Daria Colombo, Marco Carrara, Euge-

nia Romanelli, Marco Motta, Cecilia Sala, Rebecca Pecori, Roberto Natale, Arianna Voto e Fabiana Pacella. "Il tema dell'empowerment femminile è centrale per il prossimo futuro: la sostenibilità delle imprese e di tutto il sistema Paese deve andare nella direzione dell'inclusività per restare competitivi e garantire un futuro migliore alle nuove generazioni" afferma Alessandro Beulcke, CEO di Beulcke+Partners. "Il WE - Women's Equality Festival è pensato per offrire uno spazio di dibattito e riflessione sui tanti aspetti della gender equality. Intanto da ora in Italia per la prima volta sono donne il capo del governo e il leader dell'opposizione, un bellissimo segnale di cambiamento." Ad aprire il Festival sarà il panel dedicato a Liberare i talenti, un dialogo per capire come investire e accompagnare le imprese a adottare policy per ridurre il gender gap. Si entrerà nel tema dell'edizione di quest'anno con l'incontro Donne, impresa e territorio, volto ad analizzare il ruolo economico e sociale dell'imprenditoria femminile. Seguirà l'appuntamento Smart Puglia, dedicato a imprese, investitori e mercati per parlare di green economy, trasformazione digitale e uguaglianza di genere. Qualità di leadership, relazioni, inclusione e welfare sono al centro del panel Economia della felicità. A seguire l'incontro Stem, ricerca, innovazione: le professioni tecnico scientifiche e dell'importanza di investire nel lavoro



scientifico. La giornata si chiuderà con lo spettacolo Leggere Lolita a Teheran, un reading a cura della drammaturga e attrice Cinzia Spanò tratto dal romanzo di Azar Nafisi, accompagnata dalla compositrice e pianista Roberta Di Mario. L'ultima giornata si apre con l'incontro Woman, war and Peace, che analizza il ruolo delle donne nel corso dei conflitti. A seguire, si discuterà di educazione alla non-violenza, prevenzione, e sostegno e recupero delle vittime di violenza nel panel Violenza di Genere. Di seguito Parole, parole, parole dedicato al linguaggio inclusivo e al ruolo delle donne nel mondo dello spettacolo. A chiudere il festival il documentario Woman al Cinema Massimo, con la regia di Anastasia Mikova e Yann Arthus-Bertrand. La seconda edizione del WE – Women's Equality Festival è promossa in co-branding con Regione Puglia, nell'ambito della strategia Smart Puglia, in collaborazione con la Città di Lecce, sotto l'Alto Patrocinio del Parlamento Europeo e con il Patrocinio della Commissione Europea, del Ministero della Cultura, dell'Università del Salento e di RAI per la sostenibilità ESG e in partnership con Valore D. Women's Equality Festival è il risultato dell'impegno progettuale e del sostegno di autorevoli partner tra cui Accenture, Edison, McDonald's, Medtronic e Rödl & Partner come event supporter.

